

Культура Средневековья и христианство в V-X века

1. Христианство и язычество.

В первые века эпохи Средневековья христианству пришлось столкнуться с сопротивлением, которое оказывало ему язычество. Варвары-германцы называли себя христианами, но сохраняли многие языческие обычаи и верования. Из поколения в поколение передавались древние сказания. В них говорилось о том, что из царства мертвых растет огромный ясень, заполняя своей вершиной весь мир. В его ветвях распростер свои крылья орел, а по сучьям прыгают четыре оленя. Внизу, у корней дерева, в царстве мрака, сидят три вещие сестры - Прошное, Настоящее и Будущее. Они прядут нити судьбы каждого человека. Если одна из нитей вдруг рвется, значит умирает кто-то из людей.

Германцы рассказывали легенды о злых и добрых богах, борющихся между собой. Верховным богом считался Один – отец богов, владыка неба и земли, покровитель воинов. Другим почитаемым богом был Тор. Он мчался по небу в колеснице, запряженной козлами, и своим могучим молотом крушил злых великанов. Часто языческие верования переплетались в жизни людей Средневековья с христианскими представлениями. Христианские святые в сознании варваров стали напоминать языческих богов. Они должны были творить чудеса и защищать от неурожая, засухи и болезней тех, кто обращался к ним с молитвой.

Христианская церковь с подозрением относилась к пережиткам языческих верований. Чтобы их искоренить, священники уничтожали изображения древних богов. Когда не удавалось заставить людей силой отказаться от прежних обычаев, церковь пыталась соединить христианские и языческие обряды.

? Какие пережитки язычества сохранились в жизни варваров

? Каково было отношение христианской церкви к этим пережиткам

2. Загадки Алкуина.

Следуя традициям англосакских школ, Алкуин любил применять в процессе обучения загадки. Некоторые из них перед вами. Попробуйте понять, о чем идет речь. Для облегчения вашей задачи приводится список ответов. Но он не соответствует порядку вопросов.

Что делает горькое сладким?

Что не утоляет человека?

Я видел, как мертвое родило живое и дыхание живого истребило мертвое.

Какой вестник бывает нем?

Что нельзя видеть не закрывши глаза?

(Ответы: сон; голод; письмо; огонь, возникающий от трения дерева; прибыль)

3. Рукописные книги.

Карл Великий был крайне озабочен состоянием рукописей, хранивших тексты Евангелий, богословских сочинений. Он действительно верил в свою особую роль – роль правителя, Богом поставленного для защиты веры и церкви. Ошибки, которых было так много в рукописных книгах, искажали священные тексты. Карл считал это недопустимым и требовал от ученых и монахов следить за точностью и красотой письма. Появляются новые правила написания букв. Письмо становится ясным, понятным, разборчивым.

? Как Вы думаете, почему при Карле так много внимания уделялось реформе письма и правке рукописей. Как это было связано с планами Карла о создании империи, основанной на христианских идеях.

